

Luna Tinoco (1993-Bogotá)

Flautista colombiana Licenciada en Música (flauta traversa) y Máster en Procesos Formativos de la Enseñanza de las Artes de la Universidad de las Artes de Cuba.
Es intérprete y docente enfocada en repertorio contemporáneo para flauta solista y formatos de cámara, experimentación sonora e interpretación de flautas tradicionales desde una perspectiva experimental.
Ha participado en festivales como el Festival de Música Contemporánea de la UNEAC (2014-2019), el Festival de Música electroacústica de La Habana (2020), el Premio de Composición de Casa de las Américas (2020) , el espacio Libres en el Sonido Matik-Matik (2021), las Jornadas del CCMC (2022), el Festival Internacional de la Cultura de Boyacá (2023) y el Festival Escena Movida (Chile, 2024).

+57-3243891315 lunacatalina2@gmail.com

Formación Académica

Universidad de las Artes de Cuba
Maestría en Procesos Formativos de la Enseñanza de las Artes
2018-2020

Licenciatura en Música Perfil Flauta
2012-2016

Escuela Nacional de Arte
Bachiller en Arte-Instrumentista Perfil Flauta
2008-2012

Conservatorio Guillermo Tomás B.
Educación básica secundaria y conservatorio de música. Perfil Flauta
2004-2008

Formación Complementaria

Universidad de las Artes de Cuba
Historia y apreciación de las artes -Arte universal y Arte Cubano (2016-2017)
Introducción a la Estética (2018)

Universidad Pedagógica Nacional
Diplomado Prácticas Artísticas y culturales para la vida y la paz (2024)

Universidad Santo Tomás
Diplomado Formulación de proyectos culturales (2023)

HipercuboLab. México.
Edición de Partituras gráficas (2021)

Goethe Institut
Beca Digitales Mentoring
Programm NEUE MUSIK (2021)

Experiencia en educación

Conservatorio Municipal de Bellas Artes de Paipa 2023 - 2025
Profesora de flauta traversa

Escuelas de Formación Artística de Nobsa 2024 - 2025
Profesora de flauta traversa

Programa Artes para la Paz **2026** 2025
Programa Sonidos para la Construcción de Paz 2024
Ministerio de las culturas, las artes y los saberes de Colombia
Artista formadora - I.E.T. Pantano de Vargas

Escuela de Música de Tunja 2022 - 2023
Profesora de Flauta dulce y traversa
Expresión corporal e Iniciación musical

Escuela Nacional de Música de Cuba 2017-2018
Profesora Ilustradora para la cátedra de piano

Talleres

Creación musical experimental con público infantil
Conservatorio Guillermo Toma B. La Habana, 2015.
Conservatorio Manuel Saumell, La Habana. 2016, 2017, 2018.
Parchextremo, Tunja, 2018.
Centro Sinfónico Infantil, La Habana. 2019.
Talleres vacacionales, Banco de la República, Tunja, 2024

SoundFarm: Creación colectiva, experimentación sonora e improvisación.
Universidad de las Artes ISA, 2018.
Jornadas del Premio de Composición. Casa de las Américas, 2019.
Festival de La Habana de música contemporánea. Fábrica de Arte Cubano, 2019.